

EL LENGUAJE EN LA RELACIÓN DEL HOMBRE CON EL MUNDO

1. ¿Qué cualidades debe cumplir la hipótesis de un proyecto de investigación?
2. ¿Cuáles son los propósitos comunicativos de los textos informativos?
3. ¿Qué elementos del entorno un autor construye los significados del texto?
4. ¿Cuál es el objeto de estudio de la historia?
5. ¿Qué es un fenómeno natural?
6. ¿Cuáles son los elementos de una descripción?
7. ¿Qué técnica se debe aplicar para analizar el contenido de un trabajo de investigación, que facilite la revisión de los diversos elementos que integran al texto, las relaciones entre las oraciones y el contenido, su coherencia, introducción – desarrollo-conclusión, entre otros aspectos?
8. ¿Qué tipo de estudio se lleva a cabo cuando el investigador no tiene una idea específica de lo que quiere investigar y busca lograr una primera aproximación al fenómeno con ciertos eventos que suceden a su alrededor? Esto dentro del proceso de investigación para la explicación de un proceso natural.
9. ¿Cuáles fueron las repercusiones de los descubrimientos en las ciencias naturales sobre la percepción que tenía el hombre sobre el universo y sobre sí mismo?
10. ¿Investiga que es una ficha bibliográfica?
11. ¿Cómo se llama la ficha de trabajo que repite la idea de un texto, pero en palabras del investigador, sin distorsionar la idea original?
12. ¿Qué datos debe de llevar una ficha mixta?
13. ¿Cuáles son los elementos de una estructura de un texto?

14. ¿A través de qué medio se plasma la ideología en un texto?
15. ¿Qué puedes realizar cuando lees una nota o artículo sobre algún fenómeno natural?
16. ¿En qué NO coinciden, la ilustración y el Conservadurismo, respecto al desarrollo personal?
17. ¿Qué es el campo semántico?
18. ¿Qué es la polisemia?
19. ¿En qué consiste la metáfora?
20. ¿Cuál es la tendencia internacional que se promueve en la reforma educativa del bachillerato, independientemente del modelo económico vigente y del fenómeno de la globalización?
21. ¿Definición de Sociogeográfico?
22. ¿Menciona ejemplos de la denotación de los recursos Estilísticos?
23. Menciona ejemplo de un mensaje relacionado con la connotación como recurso estilístico verbal
24. “Los españoles nos conquistaron, nos quitaron las riquezas materiales, nuestra religión y valores; nos contagiaron enfermedades desconocidas en esta parte del mundo y deshicieron toda la organización económica y el gobierno cuando estábamos más avanzados que ello”. Durante una sesión de asesoría un estudiante planteo lo anterior, ¿describe lo que el alumno sugiere acerca de la conquista?
25. ¿Cuál es la diferencia entre un texto informativo y uno valorativo?
26. ¿Qué opción conviene abrir para definir un nuevo documento en Power Point?

27. ¿Qué opción utilizarías en Power Point para realizar una presentación ágil sobre un determinado tema?
28. ¿Cuál es la intención de un autor al emplear citas o referencias bibliográficas?
29. ¿Menciona que aspectos de un ensayo permiten identificar el estilo del autor?
30. El estudiante debe mostrar que posee la capacidad de análisis al distinguir las estructuras textuales en diversos textos. Por lo anterior cuando lees una nota o artículo sobre algún fenómeno natural puedes